

1572282

В. О. ДОРОШЕНКО

СОЛЬНИЙ СПІВ ЯК ЗАСІБ ВИХОВАННЯ СТУДЕНТА-АКТОРА

НАВЧАЛЬНО-МЕТОДИЧНИЙ ПОСІБНИК



Навчально-методичний посібник «Сольний спів як засіб виховання студента-актора» висвітлює специфіку опанування курсу «Сольний спів» у контексті професійної діяльності. Практична спрямованість навчально-методичного посібника обумовлює його призначеність педагогам і студентам.

ЗМІСТ

Передмова	5
РОЗДІЛ 1. Теоретичні та методичні засади курсу сольного співу	9
§ 1.1. Специфіка поєднання теоретичних і практичних аспектів у курсі сольного співу.....	9
§ 1.2. Співацьке дихання як фундамент вокального мистецтва	11
§ 1.3. Співацький апарат.....	16
РОЗДІЛ 2. Принципи формування вокальних навичок (модуль 1).....	23
§ 2.1. Підготовчий етап опанування курсу сольного співу	23
§ 2.2. Опанування вокальних вправ і вокалізів	31
§ 2.3. Відпрацювання вокальних навичок на пісенному матеріалі	37
РОЗДІЛ 3. Закріплення вокальних навичок (модулі 2, 3)..	44
§ 3.1. Опанування народнопісенного матеріалу.....	44
§ 3.2. Розвиток вокальних і акторських даних на ґрунті романсового жанру.....	50
§ 3.3. Вокальна складова мультфільмів, дитячих вистав, кінофільмів у процесі вокального становлення актора анімаційного театру.....	53
§ 3.4. Ансамблі як засіб формування відчуття творчого партнерства	56
РОЗДІЛ 4. Напрями вдосконалення співочих навичок (модулі 4, 5)	59
§ 4.1. Народна пісня як основа розвитку вокальних даних	59
§ 4.2. Шляхи урізноманітнення виконавської палітри та репертуару.....	62
§ 4.3. Формування навичок колективного виконавства в контексті вокального ансамблю.....	71

РОЗДІЛ 5. Сольний спів як площина виявлення акторського потенціалу студента	74
§ 5.1. Реалізація вокальних навичок у контексті вокальних творів різних жанрів.....	74
§ 5.2. Аспекти роботи над вокальними номерами з вистав, мюзиклів, кінофільмів	81
§ 5.3. Синтезування акторського та співочого начал в ансамблевих формах виконавства	102
§ 5.4. Особливості роботи над вокальними номерами в студентських виставах.....	107
§ 5.5. Питання професійної гігієни голосу	110
РЕПЕРТУАР	116
Українські народні пісні в обробках.....	116
Російські народні пісні	118
Українські класичні та сучасні романси й пісні-романси	119
Російський класичний романс.....	121
Пісні з вистав для дітей, мультфільмів, кінофільмів, дитячі пісні	122
Пісні, арії та дуети з оперет, мюзиклів, музичних вистав, кінофільмів.....	123
Пісні радянських композиторів.....	125
Романси та пісні західноєвропейських композиторів...	126
Народні пісні	127
Завдання для самоконтролю	128
Словник	131
Додатки	143
Іменний покажчик	147
Література	150